

”Nu fyra år senare finns deras stintor i olika storlekar och olika folkdräkter plus ett växande produktsortiment tillgänglig i hyllorna hos tjugo återförsäljare runt om i landskapet och landet förövrigt.”



”Stintorna görs delvis av återbrukade vintagetyger och vi använder oss av ekologiskt odlad lavendel och ull från Växbo.”

Företag: Handelsbolaget Två Stintor
Ägare: Beth Hansson & Birgitta Modd
Startade: 2021
Ort: Segersta och Göteborg
Verksamhet: Traditionellt hantverk inom hemslöjd, handarbeten och presentartiklar.
Kontakt: tvastintor@gmail.com
 www.tvastintor.se, Instagram

Med passionerat intresse för *Hälsinglands kulturarv*

Det är faktiskt en liten utmaning att veta vart man ska börja när man ska skriva denna artikel, och då i positiv mening, detta då de två stintorna, Beth och Birgitta, sprudlar av energi, idéer, berättelser med mera med mera. Så utmaningen består i hur förmedla deras överflöde av glädje och positiva energi så att ni läsare får samma goa känsla som vi gör efter vår pratstund en eftermiddag i mitten av november. Men vi ska göra vårt bästa. Here we go:

Hå-teatern

Beth och Birgitta hade lite koll på varandra innan de träffades ”på riktigt” i samband med att de jobbade ihop på Hå-teatern med föreställningen Jeanne d’Arc i början på 90-talet, Birgitta som kostymör och Beth som scenograf och rekvisitör. Sedan dess har de under alla år varit ”tighta” och på olika sätt hängt ihop. De har jobbat ihop på estetiska programmet och med några kortfilmer. Båda var engagerade i Bock-Rock, en minifestival med hälsingetema på Långnäs under 00-talet samt tillsammans har de satt i gång en del annat. Och under alla år sedan Jeanne d’Arc-föreställningen har de umgåtts privat. Det var först efter att ha hängt ihop i typ trettio år som Beth och Birgitta startade ett gemensamt företag med utgångspunkt i deras passionerade intresse för Hälsinglands kulturarv.

Starta företag

Ett embryo till Handelsbolaget Två Stintor kom till en höstdag 2019. Birgitta var på sitt jobb hos Haga Trätöffel i Göteborg och kikade ut över alla produkter som fanns i lokalen då ”blixten slog ner” och hon tänkte: Det måste finnas något från Hälsingland här!
 –Jag släppte allt, berättar Birgitta, gjorde en snabb skiss och ringde till Beth; Vi ska skapa Stintor Beth! Ja, det ska vi, svarade Beth. Nu fyra år senare finns deras Stintor i olika storlekar och olika folkdräkter plus ett växande produktsortiment tillgänglig i hyllorna hos tjugo återförsäljare runt om i landskapet och landet förövrigt. Och självklart är Haga

Trätöffel en de tjugo återförsäljarna. Genom företaget önskar de även att så frön och få folk intresserade av vårt landskap och vårt kulturarv, både vi som bor här och människor ”utifrån”.

–Vi kunde ha varit längre på väg och det kunde ha gått fortare, berättar Beth, men vi vill inte ta några lån. Nej, fyller Birgitta i, vi önskar göra allt från scratch och med egna medel. Beth fortsätter, vi har massor av idéer på kö och vi mår som bäst när vi får vara kreativa. Birgitta tar ordet igen, inspiration till mönstren/motiven har vi hittat bland annat på hembygdsgårdar, fornhem och museer. När Birgitta hämtar andan tar Beth över ”stafettpippen”, vi hittar något nytt varje gång vi är ute på våra inspirationsresor på somrarna och då passar vi på att göra reklam för ställena vi besöker också. Birgitta har hämtat andan och tar tillbaka ”stafettpippen”, vi vill att alla ska tycka att Hälsingland är bäst i världen!

Själv försöker vi att hänga med i samtalet och noterar så det ryker av pennan. Här behövs det inte ställas några frågor, de två stintorna ”intervjuar” i princip sig själva något som bara bekräftar hur passionerade de är.

– Vi tänker lika och är bra på olika saker, fortsätter Birgitta, Beth ritar Stintor och mönster med mera, sköter hemsidan och skriver texter till denna samt sköter det administrativa och har den skriftliga kontakten med kunder och återförsäljare. Birgitta syr och är den som ringer och snackar med våra leverantörer och samarbetspartners, säger Beth, det känns lämpligt för oss att dela upp det så.

Samarbetspartners

När just samarbetspartners kommer upp så berättar Beth och Birgitta att den kan vara klurigt att hitta någon som trycker tyg eller servetter då de upplever att många andra kreatörer inte vill dela med sig av vilka de använder sig av.

– Vi önskar dela med oss och håller det inte hemligt vart vi trycker våra tyger eller vem som gör våra strumpor, berättar Beth, vi

tänker att vi kan hjälpa varandra, vi småföretagare, så vi har lättare att lyckas och utvecklas tillsammans. Vi vill även hålla oss inom Sverige så långt vi kan, och har ett miljötänk i allt vi gör, fortsätter Birgitta, Stintorna görs delvis av återbrukade vintagetyger och vi använder oss av ekologiskt odlad lavendel och ull från Växbo.

Hälsinglands kulturarv

Att de vill dela med sig finns det inget tvivel kring och det hänger tydligt ihop med att de vill sprida kunskap om Hälsinglands kulturarv samt tydligt visa att deras mönster är inspirerade av Hälsinglands olika orter och byar så att fler kommer och besöker vårt landskap. Och kanske det viktigaste;

”att de yngre generationerna inspireras att ta vara på vårt kulturarv och ger stafettpippen vidare.”

När det närmar sig slutet på vår träff så ”lyckas” vi med att flika in med ett par frågor;

Vart är ni om tre år och vilka råd vill ni ge till andra som funderar på att starta eget?

Tillsammans svarar Beth och Birgitta så här: Om tre år har vi egen webb-butik, ännu flera produkter, vi är via flera återförsäljare mer utspridda i Sverige och vi har ett större lager. Till andra som funderar på att starta eget vill vi säga att det är kul att vara två så att vi har någon att dela tankar och idéer med samt att vi kan komplettera varandra och våra olika kunskaper. Men det absolut viktigaste är: Brinn för det du ska göra!

Och med det tackar vi de två stintorna, Beth och Birgitta, för en energifyllt träff med mycket skratt och önskar dem ett stort lycka till vidare mot framtida mål och drömmar.