

KULTURENHETEN arrangerar

Månadens utställare

Marcel K. Bisdorf



#### När bestämde du dig för att bli konstnär?

När jag var ung läste jag ganska mycket om surrealism och dadaism. Jag var fascinerad av de där kritiska perspektiven på historien. Därför bestämde jag mig att jag också ville använda konsten för att uttrycka mina värderingar och åsikter om världen och folket.

#### Hur ser processen ut när du arbetar med dina verk?

Processen är snabb men ändå intensiv: jag tar omedelbar fotografering med Polaroid-kameror och smartphones, men utvecklar och manipulerar bilden, både för hand och med maskin. Som fotograf och i ateljén bestämmer jag exponering, färggradering, komposition och naturligtvis ämne. Jag skriver ut på papper eller trä för att sträcka och ändra färgerna. Kubisternas och andra typer av konstformer påverkar i arrangemanget av mina bilder som kakel i grupper om fyra eller flera. Jag tycker om att fotografera detaljer i ansikten, eller en person vid flera olika tillfällen, ett objektets olika vinklar, eller stegen i en uppgift som utförs. Förutom fotografering älskar jag att måla med olja eller göra grafik mm.

#### Vad är syftet med din konst?

Konsten måste vara mångfaldig och man måste tänka på vad man vill uttrycka. Annars är den meningslös och värdelös. De nya tekniska möjligheter som kom på 80-talet visade mig att mediet bevisar sig lika formbart och experimentellt som någon annan typ av fotografi. Så använder jag modern teknik men utvecklar, manipulerar och komponerar bilderna för hand. Tidpunkten fångas omedelbart på det sätt som endast teknik kan uppnå men den slutliga estetiken uppnås med tiden. Så ger jag momenten sin mening och sitt värde.

I utställningen "kvinnor" försöker jag rikta uppmärksamheten mot kvinnornas påverkan och historia. Varje bild är ett fragment som ska visa hur starka och orädda kvinnorna är. Dom ska också rikta fokus på kvinnornas bidrag till jämställdhet och politiskt engagemang.

#### FAKTARUTA:

**Namn:** Marcel K. Bisdorf

**Ålder:** 51

**Bor:** i Acktjära/ Bollnäs

**Studerat:** Konst, politik och pedagogik i Hildesheim, Tyskland; fashion design på distans, Zürich; coaching och mediation hos Freie Universität Berlin.

**Gör helst på fritiden:** Jag är biodlare. Jag gillar att fiska och jag tycker om att vara ute i naturen. Att skruva på veteranbilar är en annan hobby.

[www.beelearning.de](http://www.beelearning.de)

KULTURENHETEN

BOLLNÄS KOMMUN

[www.bollnas.se/kulturhuset](http://www.bollnas.se/kulturhuset)

Smöggan  
OKTOBER 2019  
KULTURHUSET